

Chicken Dancin' Shoes

Choreo: Sarah

Beschreibung:

Phrased, 2 wall, intermediate line dance

Musik:

Dancin' Shoes - Dave Crimmen

Hinweis:

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Sequenz:

AA, BCC, BCC, A A bis Count 24, Ending

PART A

TOE STRUT BACK R + L, TOE STRUT TURN R 1/2, TOUCH, HOLD

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen, dabei eine 1/2 Drehung rechtsherum (6 Uhr) - Rechte Hacke absenken
- 7-8 LF neben dem RF auftippen - Halten

DIAGONAL JUMP TOGETHER R + L, KICK TURN L 1/2, CLOSE, KICK, CLOSE

- 1-2 Sprung diagonal mit dem rechten Fuß nach vorne und mit dem linken nach hinten - zurück zur Ausgangsstellung
- 3-4 Sprung diagonal mit dem linken Fuß nach vorne und dem rechten nach hinten - zurück zur Ausgangsstellung
- 5-6 RF nach vorn kicken - 1/2 Drehung links herum und RF an linken heransetzen (12 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß nach vorne kicken - LF an RF heransetzen

STEP, LOCK, STEP, SCUFF R + L

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

DWIGHT STEPS FULL TURN R

- 1-2 Linke Hacke nach rechts drehen, rechte Fußspitze neben LF auftippen dabei eine 1/4 Drehung - Linke Fußspitze nach rechts drehen, rechte Hacke neben LF auftippen
- 3-4 Linke Hacke nach rechts drehen, rechte Fußspitze neben LF auftippen dabei eine 1/4 Drehung - Linke Fußspitze nach rechts drehen, rechte Hacke neben LF auftippen
- 5-6 Linke Hacke nach rechts drehen, rechte Fußspitze neben LF auftippen dabei eine 1/4 Drehung - Linke Fußspitze nach rechts drehen, rechte Hacke neben LF auftippen
- 7-8 Linke Hacke nach rechts drehen, rechte Fußspitze neben LF auftippen dabei eine 1/4 Drehung - Linke Fußspitze nach rechts drehen, rechte Hacke neben LF auftippen (12 Uhr)

POINT-TOUCH-POINT, HOLD, ROCK BACK STOMP

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 RF vorn aufstampfen - Halten

POINT-TOUCH-POINT, HOLD, ROCK BACK STOMP

- 1-2 Linke Fußspitze links auftippen - Linke Fußspitze neben RF auftippen
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7-8 LF vorn aufstampfen - Halten

PART B

STEP, HOLD, CLOSE, HOLD

- 1-4 Schritt nach vorne mit dem RF - Halten
- 5-8 LF neben den RF setzen - Halten

APPLE JACKS 1/2 TURN R

- 1-2 Linke Fußspitze & rechte Hacke nach links drehen - rechte Fußspitze & linke Hacke nach rechts drehen
- 3-4 Linke Fußspitze & rechte Hacke nach links drehen - rechte Fußspitze & linke Hacke nach rechts drehen
- 5-8 wie 1-4 (6 Uhr)

HEEL R - L - R, HOOK, HEEL, TOGETHER

- 1-2 Rechte Hacke vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 3-4 Linke Hacke vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 5-6 Rechte Hacke vorne auftippen und RF vor dem linken Schienbein kreuzen
- 7-8 Rechte Hacke vorne auftippen und RF neben LF absetzen

HEEL L - R - L, HOOK, HEEL, TOUCH

- 1-2 Linke Hacke vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 3-4 Rechte Hacke vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 5-6 Linke Hacke vorne auftippen und LF vor dem rechten Schienbein kreuzen
- 7-8 Linke Hacke vorne auftippen und LF neben RF absetzen, ohne zu belasten

ROLLIN VINE WITH TOE STRUTS L, STOMP/CLOSE, HOLD

- 1-2 Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen, dabei eine 1/4 Drehung linksherum -
Linke Hacke absenken (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen, dabei eine 1/2 Drehung linksherum -
Rechte Hacke absenken (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen, dabei eine 1/4 Drehung linksherum -
Linke Hacke absenken (6 Uhr)
- 7-8 RF neben dem LF aufstampfen, nicht belasten – Halten

HEEL R - L - R, HOOK, HEEL, TOUCH

- 1-2 Rechte Hacke vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 3-4 Linke Hacke vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 5-6 Rechte Hacke vorne auftippen und RF vor dem linken Schienbein kreuzen
- 7-8 Rechte Hacke vorne auftippen und RF neben LF auftippen

PART C

HEEL STRUT R, L 2x

- 1-2 Rechte Hacke aufsetzen - RF belasten, dabei nach vorne gehen
- 3-4 Linke Hacke aufsetzen - LF belasten, dabei nach vorne gehen
- 5-8 wie 1-4

1/4 TURN, SIDE ROCK, CROSS, HOLD, 1/2 HINGE TURN RIGHT, CROSS, HOLD

- 1-2 RF Schritt nach rechts, dabei eine 1/4 Drehung linksrum (3 Uhr) - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 RF über LF kreuzen - Halten
- 5-6 LF einen Schritt zurück, dabei eine halbe rechts Drehung (9 Uhr) - Schritt nach rechts mit dem RF
- 7-8 LF über RF kreuzen - Halten

1/2 HINGE TURN LEFT, CROSS, HOLD, SIDE ROCK, CROSS, HOLD

- 1-2 RF einen Schritt zurück dabei eine halbe links Drehung (3 Uhr) - Schritt nach links mit dem LF
- 3-4 RF über LF kreuzen - Halten
- 5-6 LF einen Schritt nach links - Gewicht zurück auf den RF
- 7-8 LF über RF kreuzen - Halten

¼ TURN JUMPING CROSS L, STOMP R + L

- 1-2 RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 RF neben den LF absetzen, dabei eine 1/8 Drehung linksherum, LF über RF kreuzen
- 5-6 Gewicht zurück auf den RF - LF neben den RF ansetzen, dabei eine 1/8 Drehung linksherum
- 7-8 RF aufstampfen, LF aufstampfen (6 Uhr)

POINT-TOUCH-POINT, HOLD, BEHIND-SIDE-CROSS FULL TURN R

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
- 5-6 RF Schritt nach hinten dabei eine 1/2 Drehung - LF Schritt nach links, dabei eine 1/2 Drehung rechtsherum (12 Uhr)
- 7-8 RF über LF kreuzen - Halten

POINT-TOUCH-POINT, HOLD, BEHIND-SIDE-CROSS FULL TURN L

- 1-2 Linke Fußspitze links auftippen - Linke Fußspitze neben RF auftippen
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Halten
- 5-6 LF Schritt nach hinten dabei eine 1/2 Drehung linksherum - RF Schritt nach rechts, dabei eine 1/2 Drehung linksherum (12 Uhr)
- 7-8 LF über RF kreuzen - Halten

ENDING

- 1-4 RF hinter LF kreuzen - eine ganze Drehung auf der Stelle